



Visita el Municipio de Alar del Rey



Alar del Rey
Barrio de San Vicente
Becerril del Carpio
Nogales de Pisuerga
San Quirce de Riopisuerga



AYUNTAMIENTO DE ALAR DEL REY • Plaza José Antonio Girón, 6 • 34480 Alar del Rey (Palencia)
alardelrey.es • Tel. +34 979 133 001 • mostrador@alardelrey.es



Municipio de Alar del Rey

PRIMERAS ESTRIBACIONES DE LA MONTAÑA PALENTINA



ALAR DEL REY

- 1 Iglesia Nuestra Señora del Carmen
- 2 Zona Recreativa "El Soto"
- 3 Nacimiento del Canal de Castilla
- 4 Conjunto Histórico Artístico del Canal de Castilla
 - ▶ Primera Retención
 - ▶ Muelle Antiguo
 - ▶ Dársena
 - ▶ Nave de Picos
 - ▶ Mazmorras

Barrio de San Vicente

- 5 Primera Esclusa del Canal de Castilla
- 6 Iglesia de San Vicente

SAN QUIRCE DE RIOPISUERGA

- 7 Iglesia de San Miguel Arcángel
- 8 Ermita del Santo Cristo
- 9 Antiguo Lavadero
- 10 Segunda Esclusa del Canal de Castilla
- 11 Tercera Esclusa del Canal de Castilla

NOGALES DE PISUERGA

- 12 Fuente de la Gallina
- 13 Iglesia de San Juan Bautista

BECCERRIL DEL CARIPIO

- 14 Iglesia de San Vicente
- 15 Emeritorio Rupestre de los Santos Justo y Pastor
- 16 Rollo de Justicia
- 17 Iglesia de San Pedro
- 18 Iglesia de Santa María

HISTORIA:

Alar del Rey es un municipio enclavado en el este de la comarca de Boedo-Ojeda, en la provincia de Palencia, comunidad autónoma de Castilla y León (España), que debe su existencia al Nacimiento del Canal de Castilla, una de las obras de ingeniería hidráulica más importante que se realizó en España a finales del siglo XVIII, declarado Bien de Interés Cultural en 1991.

El municipio lo conforman Alar del Rey, Becerril del Carpio, Nogales de Pisuerga, Barrio de San Vicente y San Quirce de Riopisuerga.

ENTORNO:

Por el municipio transcurre el llamado viejo Camino de Santiago, Camino de la Montaña o Camino Olvidado y forma parte de la Ruta de la Calzada Romana o Ruta del Besaya.

Desde 2017, el municipio se encuentra incluido en el Geoparque Las Loras, el primer geoparque de la Unesco en Castilla y León.

La localidad cuenta con varias rutas para realizar a pie o en bicicleta como la Ruta del Canal de Castilla.

FIESTAS Y CELEBRACIONES:

Semana Santa: Procesiones con el rigor castellano y la sencillez palentina recorren las calles de la villa. Por la noche se realiza el tradicional juego de chapas, sello de identidad de nuestro municipio.

San Isidro (Barrio de San Vicente) 15 de mayo: después de la procesión se realiza el reparto de panecillos de San Isidro a cargo de la Cofradía que lleva su nombre. Juegos infantiles y baile.

San Quirico y Santa Julita (San Quirce de Riopisuerga) 16 de junio: actividades diversas, baile y verbena.

San Juan Bautista (Nogales de Pisuerga) 24 de junio: actividades diversas, baile y verbenas durante varios días.

Nuestra Señora la Virgen del Carmen (16 de julio): Procesión de la Virgen por las calles de la localidad. Nuestro grupo de Jotas baila a la Virgen en la calle que lleva su nombre. Por la tarde en la misma calle juegos infantiles, juegos populares, chocolatada y baile.

Fiesta de la Estación (3er sábado de julio): Los vecinos del barrio de la estación celebran su fiesta con una comida popular, juegos infantiles, juegos populares, baile y verbena.

Descenso Internacional del Pisuerga (15 de agosto): Fiesta de Interés Turístico Nacional, a la finalización del descenso gran paellada popular en la zona recreativa del Soto.

Fiestas Patronales de San Luis Rey de Francia (25 de agosto): actividades diversas, baile y verbenas durante varios días.

Encuentro de Ollas Ferroviarias (2º o 3er sábado de septiembre): Concurso de Ollas Ferroviarias y comida popular.

Feria Agropecuaria del Pilar (12 de octubre): Feria de artesanía y gastronomía en la que se incluyen casetas gastronómicas para degustación de diferentes pinchos.

Fiesta del Puchero (último domingo de octubre): Tradicional rotura de pucheros para los niños en edad escolar y sorteos entre los participantes de grandes premios.

Navidad Cultural: dentro de las actividades que pueden variar cada año, destacamos la Gala Benéfica a favor del Pueblo Saharauí y la Cabalgata de Reyes

*Todas las actividades culturales y de ocio se organizan desde el Ayuntamiento con la apoyo y colaboración de las diferentes Peñas y Asociaciones de la localidad.

Alar del Rey



Iglesia Nuestra Señora del Carmen.

Edificio construido en 1898 debido al pronunciado aumento de población causado por la inauguración de las obras del Ferrocarril de Isabel II y la navegación por los Reales Canales de Castilla que dejaron pequeño el espacio habilitado para los oficios religiosos en un almacén por los trabajadores del Canal.

El trazado de la iglesia responde a dos proyectos distintos: el templo como tal, de estilo neorrománico y la esbelta torre campanario modernista del prestigioso arquitecto palentino Jerónimo Arroyo, construida con posterioridad. Se trata de una torre cuadrangular de gran originalidad que descansa sobre tres arcos con capiteles historiados que dan acceso a la puerta principal.

En un principio la torre, que terminó de construirse en 1955, se coronaba con una cruz con una bola pero el viento la derribó. La cigüeña quiso aprovechar aquel pico y hacer allí su nido.



El Soto. Amplio espacio natural y recreativo. Campas con árboles, zona de barbacoas y todo tipo de instalaciones deportivas (campo de fútbol, cancha de balonmano, piscinas municipales, parque infantil).

El río Pisuerga la rodea con su ancho cauce y es perfecto para disfrutar de la naturaleza con las máximas comodidades.



Nacimiento del Canal de Castilla.

Tomando su caudal del río Pisuerga, en el lugar conocido como la Veguilla, junto al Soto se inicia el kilómetro cero de esta obra de ingeniería hidráulica, razón de ser de la Villa alarensis surgida al amparo del Canal en el siglo XIX.



Con la Primera Retención (también conocida como Puesto de la Coneja), comienza el **Conjunto Histórico del Canal de Castilla** que podemos visitar en el centro urbano de la villa de Alar formado por distintos elementos como lo son el Muelle Antiguo (dársena primitiva), la Dársena, los Almacenes del Barrio del Canal, destacando los Nave de Picos y las antiguas Mazmorras.



Barrio de San Vicente



primeros martinetes que fue reconvertido



Iglesia de San Vicente. La sencilla pero bella Iglesia rural de planta románica.

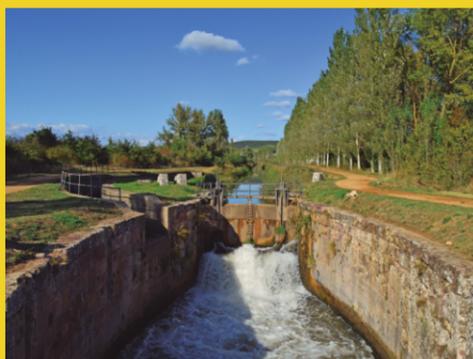
San Quirce de Riopisuerga



Ermita del Santo Cristo de la Salud. Situada en lo alto de cerro conserva algunos restos románicos.



Iglesia de San Miguel Arcángel. Conserva algunos restos románicos como varios muros, el hastial occidental y la portada con cinco arquivoltas y cuidados capiteles.



2ª Esclusa del Canal de Castilla.

3ª Esclusa del Canal de Castilla. Esta es una de las dos esclusas de todo el Canal que no tiene puente.

Nogales de Pisuerga



Fuente de la Gallina. Estanque natural de forma ovalada con ocho pequeños hontanares verticales que sacan de las entrañas de la tierra más de medio millón de litros a la hora.

La tradición oral dice (acreditado por documentos medievales) que el tributo que se debía de pagar al dueño de la villa "Señor de Nogales" s.XI era de una gallina al año y 2 libras (920 gr de lino) por la utilización de dicha agua.

Cuenta la leyenda que durante un tiempo deja de manar agua de la fuente y las personas del lugar dejaron de pagar dicho tributo al señor, hasta que este dejó de existir y milagrosamente la fuente volvió a tener agua.



Iglesia de San Juan Bautista. Iglesia románica construida de finales del siglo XII a principios del siglo XIII localizada en un alto. Tan solo se conserva la parte de la iglesia orientada al norte; la construcción de una segunda nave, ya gótica, en el lado sur, rompió el esquema románico original. La espadaña se abre a poniente, siendo la parte baja románica mientras que la superior es del siglo XIII tardío o quizás del XIV.

Se guarda en esta iglesia un calvario de finales del siglo XIII completo y una pila bautismal gótica del XVI bastante bien realizada.

Becerril del Carpio



Iglesia de San Vicente. Iglesia románica, con planta semicircular, edificada a principios del siglo XI, y restaurada en el siglo XII. Fue iglesia de un monasterio benedictino que pertenecía a Isabel, esposa de Alfonso VI que lo cedió a los cluniacenses de Oña en 1103. En 1103 en el documento que recoge la cesión del Monasterio de San Vicente a los benedictinos de Oña, aparece Becerril como un núcleo con entidad propia. En 1187 Alfonso VIII dio heredades en Becerril al Monasterio de Oña obteniendo a cambio la cesión de todo el derecho y pertenencias de la villa de San Felices, en la provincia de Burgos. En el libro becerro de 1351-52, Becerril aparece como lugar solariego perteneciente al Monasterio de Santa María y San Andrés. Según Miguel Ángel García Guinea, la historia de esta puebla es poco precisa y no sabemos ciertamente cuáles fueron sus orígenes, pero es muy probable que se tratase de una de esas iniciales pueblas, o poblaciones, que se originaron en estos siglos de la Alta Edad Media como consecuencia del proceso de repoblación.



Emeritorio Rupestre. Situado en el paraje conocido como Valdecueva se encuentra una cueva con pinturas de arte esquemático paleolítico (2200-1200 años a.C.). Los dibujos parecen representar cuatro antropomorfos.



Rollo de Justicia. Situado en el Barrio de San Pedro, data del periodo tardogótico y es uno de los mejor conservados de la provincia de Palencia. Se compone de escalinata de piedras sobre la que se asienta una columna labrada con espirales y flores cuatripétalas, rematada por un pináculo con el escudo de la Casa de Velasco.



Iglesia de San Pedro. Templo con restos románicos en el Barrio de San Pedro. Se trata de un templo rural de pequeñas dimensiones, elevado en sillería arenisca pero con utilización de caliza blanca en la espadaña y en el cuerpo que se adosa a ella. En planta se nos presenta como una sola nave de tres tramos orientada sureste-noroeste (cabecera-pies) para adaptarse a la inclinación del terreno. Tiene ábside cuadrado separado por arco triunfal apoyado sobre pilastras con pequeños capiteles góticos de friso corrido, con motivos vegetales y portada original románica que se abría en el muro del hastial (al igual que la Iglesia de la Puebla de San Vicente) y actualmente cegada ocupando el baptisterio ese antiguo acceso. Adosado al ábside, en su lado suroeste, se encuentra el cuerpo cuadrado de la sacristía que se cubre con bóveda de crucería octopartita.



Iglesia de Santa María. Templo románico en el Barrio de Santa María. Parece que pudo haber formado parte de un monasterio. Esta construido en mampostería con un refuerzo de sillar en las esquinas. Destaca poderosamente la imagen de su espadaña románica perforada con cuatro arcos cuyos capiteles y cimacios están decorados con elementos vegetales y animales fantásticos. Conserva en su interior un Cristo y una Virgen con Niño góticos fechados hacia 1300.